

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

## Carnet de lectures 5<sup>e</sup>

Vous allez tenir pendant l'année scolaire un carnet de lectures. (cela sera un cahier que vous aurez fabriqué à partir de copies doubles et dont la page de garde sera soignée et originale)

Chaque lecture sera notée le plus favorablement possible. A partir du moment où vous présenterez un **travail sérieux et personnel** (pas de copie sur un camarade ou internet), la compétence « Lire des œuvres littéraires » sera acquise. Plus vous lirez de livres et plus cela impactera votre moyenne du trimestre. Pour chaque catégorie de lectures, un travail précis vous sera demandé. Les livres proposés sont en lien avec les séquences étudiées pendant l'année mais vous n'êtes pas obligés de suivre l'ordre des séquences pour les lire.

Vous n'êtes pas tenus d'acheter les livres : vous pouvez l'emprunter à la bibliothèque, au CDI, l'échanger avec un camarade...

Prenez les éditions proposées car parfois il existe plusieurs versions du même récit et certaines sont plus difficiles que d'autres.

Parmi les lectures que je propose, certaines seront étudiées en classe et doivent donc être impérativement lues dans l'édition demandée (une vérification en classe sera effectuée). Ces œuvres devront être obligatoirement dans le carnet.

Vous devez lire 4 livres minimum (sans compter les livres étudiés en classe). La vérification se fera à chaque trimestre.

Livres étudiés en classe à se procurer : *La rivière à l'envers*, JC Mourlevat, PKJ

*Les Fourberies de Scapin*, Molière

*Perceval ou le conte du Graal*, A-M Cadot-Colin, Livre de poche jeunesse

## **SE CHERCHER, SE CONSTRUIRE**

### **Séquence 1 : Le voyage et l'aventure : Pourquoi aller vers l'inconnu ?**

*Histoire de Sindbad le marin*, Folio

À Bagdad, le jeune et intrépide Sindbad décide de devenir négociant et de partir sur les mers pour faire fortune. Mais ses voyages d'affaires ne sont pas de tout repos ! Du golfe persique aux Indes, il découvre des îles dangereuses, peuplées de poissons à têtes de hiboux et de serpents gigantesques, affronte tempêtes et naufrages avant de combattre de redoutables corsaires et des géants cannibales. En redoublant de stratagèmes ingénieux, l'habile Sindbad parviendra-t-il à rentrer chez lui ? Avec ce conte des Mille et Une...

*Le voyage de Christophe Colomb*, H. Montardie Chapron, Nathan (facile)

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

Vivez la découverte de l'Amérique aux côtés de Christophe Colomb ! 1480. L'Italien Christophe Colomb vit au Portugal et navigue depuis déjà plusieurs années. Il ne cesse de s'interroger sur cette "mer Océane" qui borde les côtes portugaises : qu'y a-t-il de l'autre côté ? Une terre, il en est sûr ; sans doute les Indes, il le pressent... Dès lors, il va tout mettre en œuvre pour réaliser son projet : traverser cette mer et ouvrir une nouvelle route vers les Indes. Grâce à l'aide des rois d'Espagne, il lève enfin les voiles...

*Le voyage inspiré*, JC Noguès, livre de poche jeunesse

Grenade, 1492. Au détour d'une rue, Pedro Alvarez tombe nez à nez avec un homme étrange. Et pour cause, il s'agit de Christophe Colomb ! Celui-ci lui propose d'embarquer sur la Santa-Maria à la découverte des Indes. Mais la traversée s'annonce mouvementée et si longue que tous se demandent s'ils reverront un jour la terre ferme.

*Magellan, Le premier tour du monde*, G. Soncarrieu, livre de poche jeunesse (facile)

Ouvrir la nouvelle route des Indes, à travers l'océan inconnu, au-delà du Nouveau Monde : c'est le rêve que nourrit depuis si longtemps Magellan, le navigateur portugais. Palpitante aventure que ce premier tour du monde, entrepris en 1519, d'où le vaillant et noble capitaine, tué dans un engagement contre les populations indigènes de Mactan, ne revint pas.

### **Travail à faire pour le livre de la séquence 1:**

- **J'indique le titre du roman que j'ai lu et le nom de l'auteur**
- **Je donne mon avis (j'aime ...parce que, je n'aime pas...parce que) et je justifie en m'appuyant sur les personnages, l'intrigue, les lieux, l'époque...**
- **Je raconte plusieurs découvertes faites par le personnage voyageur du livre.**
- **Je recopie un extrait de quelques lignes qui montre la réaction du personnage principal face à une de ses découvertes et j'explique mon choix.**

### **Séquence 2 : Le voyage aux origines du récit d'aventure**

*Les trois mousquetaires*, A. Dumas, livre de poche, texte abrégé

Pour le prochain bal de la cour, le roi Louis XIII demande à son épouse, la reine d'Autriche, de porter son collier de diamants. Or, la reine a imprudemment offert ces bijoux à son amant, le duc de Buckingham. D'Artagnan, Athos, Porthos et Aramis, les inséparables mousquetaires, ont pour mission de retrouver la parure. Au plus vite, et dans le plus grand secret.

*La traversée*, JC Tixier, Rageot

Jeune Africain, Sam voyage à bord d'un bateau de migrants : destination l'Europe. Bientôt la mer grossit et la tempête éclate, provoquant le naufrage de l'embarcation. Sam, qui sait nager, échappe à la noyade et tente d'organiser la survie du groupe. Tandis que les minutes s'écoulent, les souvenirs de son passé remontent à la surface : son existence au village, son désir d'ailleurs, son départ, la belle

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

Thiane au camp de réfugiés de Tripoli. Mais la mer n'a pas dit son dernier mot...

### *Les temps des miracles*, Anne -Laure Bondoux

Lorsque les douaniers m'ont trouvé, tapi au fond d'un camion à la frontière française, j'avais douze ans et j'étais seul. Je n'arrêtais pas de répéter

"j'emapèlblèzfortunéjesucitoyendelarépubliquedefrancecélapurevérité".

Je ne savais pas que mon passeport était trafiqué, et en dehors de ces quelques mots, je ne parlais que le russe. Je ne pouvais pas expliquer comment j'étais venu du Caucase jusqu'ici, dans le pays des droits de l'homme et de Charles Baudelaire.

Surtout, j'avais perdu Gloria. Gloria Bohème, qui s'était...

### *Les Aventure de Tom Sawyer*, M. Twain, livre de poche jeunesse

Comme tous les garçons de son âge, Tom Sawyer adore manquer l'école. Il préfère jouer aux pirates sur le Mississippi et faire les quatre cents coups avec son ami Huckleberry, le petit vagabond... Une nuit, lors d'une expédition dans le cimetière du village, Tom et Huck assistent à un crime abominable. Dès lors, ils n'ont plus qu'une idée en tête : retrouver l'assassin et s'emparer de son trésor.

#### **Travail à faire pour le livre de la séquence 2:**

- **Avant de lire, indiquez et expliquez :**
  - o **Ce qui a guidé votre choix**
  - o **Ce que vous attendez à la lecture de ce livre**
- **Après avoir lu, indiquez en quelques lignes :**
  - o **Si le livre correspond à vos attentes et pourquoi,**
  - o **Quelle sont les valeurs morales du personnage principal,**
  - o **Ce que le voyage a apporté au personnage principal.**

## **VIVRE EN SOCIÉTÉ**

### **Séquence 3 : Parents et enfants dans les Fourberies**

#### *L'Avare*, Molière

En 1668, l'Avare nous conte les aventures d'Harpagon, riche veuf qui vit avec ses enfants Cléante et Elise. Il désire pour eux un mariage d'argent dont il serait pleinement bénéficiaire. De plus, il soupçonne tout le monde d'en avoir après son argent qu'il a enterré dans son jardin...

#### *Louison et Monsieur Molière*, MC Helgerson (facile)

"Quand tu seras grande, tu vas devenir une de ces actrices indispensables dont les directeurs ont toujours besoin. Ta voix est belle. Et tes yeux rayonnent." Louison n'a que dix ans quand Molière la choisit pour jouer dans sa dernière pièce. Fille de comédiens, la fillette va enfin pouvoir réaliser son plus beau rêve : être actrice. Et pas n'importe où ! À la Comédie-Française, devant la cour du Roi-Soleil, Louis XIV...

#### *Poil de Carotte*, J. Renard

Poil de Carotte doit son surnom à ses cheveux roux et à son visage couvert de taches de rousseur. Cet enfant mal-aimé est le souffre-douleur de toute la famille Lepic. Sa mère, notamment, le persécute à longueur de journée en lui demandant d'accomplir les tâches les plus ingrates et en le punissant injustement.

Dans ce roman, Jules Renard nous fait découvrir, à travers de multiples anecdotes, le quotidien de ce petit garçon sensible et malicieux mais dont tout le monde pense qu'il a un cœur de pierre...

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

*La Gloire de mon père*, M. Pagnol

Un petit Marseillais d'il y a un siècle: l'école primaire ; le cocon familial ; les premières vacances dans les collines, à La Treille ; la première chasse avec son père...

Lorsqu'il commence à rédiger ses Souvenirs d'enfance, au milieu des années cinquante, Marcel Pagnol est en train de s'éloigner du cinéma., et le théâtre ne lui sourit plus. *La Gloire de mon père*, dès sa parution, en 1957, est salué comme marquant l'avènement d'un grand prosateur. Joseph, le père instituteur., Augustine, la timide maman., l'oncle...

### **Travail à faire pour le livre de la séquence 3:**

**Vous allez rédiger une critique de livre.**

#### **1. Travail préparatoire : Répondez à ces questions :**

- **Qu'avez-vous particulièrement aimé à la lecture de ce livre, ou, à l'inverse, pourquoi vous a-t-il déçu ?**
- **Qu'est-ce qui vous a touché(e), intéressé(e), étonné(e),**
- **Les personnages principaux sont-ils attachants ?**
- **L'action est-elle captivante ?**
- **Le thème du livre est-il traité de façon intéressante ?**
- **La fin est-elle surprenante ?**

#### **2. Rédaction de la critique**

**A l'aide du travail préparatoire, rédigez votre critique en dix lignes.**

### **Séquence 4 : L'amitié dans les récits d'adolescence**

*La Belle Adèle*, M. Desplechin (facile)

Adèle en a assez. Pourquoi devrait-elle se donner du mal pour se maquiller et s'habiller, comme les filles de sa classe ? Est-elle vraiment obligée de ressembler à toutes les autres ? Et Frédéric... Il est gentil, il est même tragiquement gentil. N'est-ce pas le pire des défauts pour un garçon ? Adèle et Frédéric doivent trouver d'urgence une stratégie de survie. Ils ont alors une idée lumineuse.

*La Cité*, Karim Ressouni-Demigneux

Imaginez un jeu où l'on n'a pas l'impression de jouer, mais de vivre. Entreréalité et monde virtuel, Thomas cherche à percer son secret. Suivez-le !

*En pleine lucarne*, Ph. Delerm, Folio junior (facile)

Stéphane et Romain sont deux amis inséparables, au collège comme au foot, leur passion commune. Lorsque Romain accepte de rejoindre le centre de formation d'un grand club, Stéphane se retrouve bien seul. Arrive alors un jeune Turc, Artun, incroyablement doué la balle au pied. Mais la présence de cet étranger ne fait pas plaisir à tout le monde. Certains vont même jusqu'à le menacer...

**Mon ami Frédéric**, Hans Peter Richter

Hans et Frédéric sont dans la même école et habitent le même immeuble. Ils sont devenus inséparables. Mais Frédéric est juif, et dans l'Allemagne hitlérienne, mieux vaut ne pas l'être.

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

Rapidement, les vexations se transforment en violences. En 1942, un jour où Frédéric voudra se réfugier à la cave pour échapper aux bombardements, on ne le laissera pas entrer. Une écriture d'une grande sobriété au service de ce récit sur la vie quotidienne en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale.

#### **Travail à faire pour le livre de la séquence 4:**

- **J'indique le titre du roman et le nom de l'auteur**
- **Je présente rapidement le héros.**
- **J'explique en quelques lignes en quoi consiste l'apprentissage du héros du roman.**
- **Je recopie un extrait de quelques lignes correspondant à un des moments forts de l'apprentissage du héros.**

### **AGIR SUR LE MONDE**

#### **Séquence 5 : Le héros, un personnage hors du commun**

*La légende de Robin*, E. Kedros

Robin des bois est une fille, les traîtres n'ont qu'à bien se tenir ! La nuit de son quinzième anniversaire, Robin perd tout. Son village est incendié, ses parents sont assassinés, son frère Philip est enlevé sous ses yeux. Seule rescapée, Robin se réfugie dans la forêt auprès de brigands peu recommandables... Qu'importe ! Elle a juré de sauver Philip et de venger les siens. Elle retrouvera l'auteur de ces atrocités, le Chevalier du Dragon. Et une chose est sûre, Robin ne manquera pas sa cible..

*Bjorn le Morphir*, T. Lavachery

1065... Un timide garçon va devenir un valeureux viking. Le destin fantastique de Bjorn. Morphir : valeureux guerrier Viking, dont l'enfance pacifique ne laissait pas présager un tel destin... Hiver 1065, dans le Fizzland, au Nord de l'actuelle Europe. La neige, cette Démone blanche, recouvre tout, rendant fous ceux qu'elle touche et condamnant le jeune Bjorn et sa famille à s'enfermer chez eux. Au cours de ces longs mois, Bjorn se révèle Morphir, sous les yeux incrédules de sa famille. Ce sera à lui de sauver ses proches de...

*Les voyages d'Énée et autres histoires romaines*, V. Koenig, Oskar editions

La guerre de Troie s'achève. Les Grecs sont vainqueurs, les Troyens massacrés. Tous ? Non, sur les conseils de sa mère la déesse Aphrodite, le prince Énée fuit la cité en flammes. Un grand destin l'attend, lui et ses descendants. Selon la légende si bien chantée par Virgile, ils s'appelleront Romulus, Rémus et bien d'autres encore. Rome n'est-elle pas la Nouvelle Troie ? Assurément et quelle histoire ! Rome et l'enlèvement des Sabines, Rome trahie par Tarpéa qui aimait trop les bijoux, Rome protégée par ses oies sacrées...

*Robin des bois*, M. Morpurgo, Gallimard

Richard Coeur de Lion est parti en croisade et le prince Jean, son frère, assisté par le terrible shérif de Nottingham règne en tyran sur l'Angleterre. Réfugiée dans la forêt de Sherwood, une bande de hors-la-loi défie leur autorité. À leur tête se trouve Robin des Bois. Avec l'aide de frère Tuck, Much, Petit Jean et de la fidèle Marion, il s'est engagé, au nom du roi Richard, à rétablir la justice dans le pays.

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

### **Travail à faire pour le livre de la séquence 5:**

- **J'indique le titre du récit que j'ai lu et le nom de l'auteur.**
- **J'explique en quoi consiste l'héroïsme du personnage.**
- **Je donne mon avis : suis-je sensible aux valeurs incarnées par ce héros ? Pourquoi ?**
- **Je recopie un extrait de quelques lignes qui montre l'héroïsme du personnage et j'explique mon choix.**
- 

### **Séquence 6 : Perceval**

*Lancelot du lac*, F. Johan, casterman poche

Viviane explique longuement au jeune homme attentif tous les devoirs du parfait chevalier. Elle lui dit comment il doit se montrer brave au service des faibles, loyal et preux à l'égard des bons, et dur envers les félons. « Votre cœur est tel, conclut-elle, que je suis sûre que vous serez un des meilleurs chevaliers du monde. » La Dame du Lac devine déjà combien les exploits de celui qu'elle a élevé seront grands. Mais imagine-t-elle la force de l'amour qui unira Lancelot à la reine Guenièvre ?

*Le Roi Arthur*, M. Morpurgo, Folio junior

« Je commencerai par le commencement, quand j'étais encore un enfant à peine plus vieux que tu n'es aujourd'hui. » Arthur Pendragon, suzerain de Bretagne, entreprend de raconter l'histoire de sa vie à un jeune garçon égaré dans le brouillard, sa première visite depuis quatorze siècles. La légende du roi Arthur et des chevaliers de la Table ronde ne manquent ni d'action, ni de panache. Amour, aventure, mystère, magie, allégeances et trahisons : ce récit continué d'enchanter toutes les générations.

*Le seigneur sans visage*, V. Moore, Castor poche

"La peur a tant de noms. Et soudain, j'ai l'impression de les connaître tous. Ici, dans le château de La Roche-Guyon, elle est partout. Elle rampe le long des murs, fait grincer portes et planchers, hurler les chiens et trembler les hommes." Tir à l'arc et duel au corps à corps sont au nombre des épreuves qui attendent le jeune Michel au château de la Roche-Guyon. Mais son apprentissage de chevalier est interrompu par une série de meurtres. Guillaume, le maître des lieux, reste reclus dans son donjon alors que son épouse, la belle Morgane, semble en danger... Prêt à tout pour la protéger, Michel percera-t-il enfin le secret du Seigneur sans visage ?

*Le vœu du paon*, J-C Noguès

Les pérégrinations de Grillot l'enfant trouvé et de Jordi le jongleur qui parcourent le pays d'Oc au Moyen Âge, de château en château, pour distraire nobles seigneurs et gentes dames. Au travers d'une évocation historique, la quête passionnée d'un enfant à la recherche de ses parents et de son identité.

### **Travail à faire pour le livre de la séquence 6:**

#### **Réaliser une affiche**

**Votre affiche sera composée de :**

Dates de remise du carnet :  
7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

- **Le titre, le nom de l'auteur et d'éditeur**
- **Une illustration : portrait des personnages principaux, dessin d'une scène du livre, dessin d'un objet du livre.**
- **Une phrase d'accroche : la première phrase du livre ou une réplique d'un personnage. Vous pouvez inventer une phrase qui résume l'histoire...**

L'ETRE HUMAIN EST-IL MAITRE DE LA NATURE ?

### **Séquence 7 : Nausicaä de la vallée du vent, d'Hayao Miyazaki**

*Céleste, ma planète*, T. de Fombelle

Elle est apparue un matin dans l'ascenseur. On a monté cent quinze étages en silence. Puis elle est entrée dans l'école, comme moi. Pendant la récréation, elle est restée dans la classe. Moi, penché au parapet de la terrasse de verre, je me répétais : "Ne tombe pas, ne tombe pas, ne tombe pas". J'avais peur de tomber amoureux. À l'heure du déjeuner, elle est partie et n'a jamais remis les pieds au collège. Il fallait que je la retrouve.

*Samouraï océan*, H. Verlomme

Satchi s'est donné une mission : protéger les océans des dangers qui les menacent, arrêter les hommes dans leur folie destructrice. Le justicier solitaire n'hésite pas à risquer sa vie. Il vient de la mer, et il en connaît les moindres secrets. On l'appelle Samouraï océan et son nom est déjà une légende.

*Niourk*, S. Wul

En route pour la ville des dieux !

Les hommes ont régressé à un stade primitif après une catastrophe nucléaire qui a bouleversé la planète. La survie s'est organisée au cœur de tribus. Dans l'une d'elles vit un enfant noir, rejeté par les siens à cause de sa différence. Lorsque l'enfant est condamné à mort par leur chef, il se met alors en route vers Niourk, la ville des dieux, en quête de nourriture. Mais dans cette métropole abandonnée ne subsistent que ruine, radiations et machines étranges...

*Le rire des baleines*, R. Corenblit

Pour un temps, Antoine doit vivre chez son père, avec sa nouvelle femme et la fille de cette dernière, une pimbeche intello première en tout, du même âge exactement que lui. Les deux ados ne se supportent pas... Sauf qu'ils vont devoir vivre ensemble un événement dramatique : une grave inondation de leur quartier, qu'ils vont devoir affronter avec deux de leurs voisins, une vieille dame et un marginal. Dans l'épreuve, tous les quatre vont se révéler et se rapprocher.

### **Travail à faire pour le livre de la séquence 7:**

- **Présentez rapidement le livre**

Dates de remise du carnet :

7/11, 9/01, 6/03, 24/04, 5/06

- **Que pensez-vous de l'histoire racontée ? Rédigez un paragraphe pour exprimer votre avis. Qu'avez-vous préféré : l'histoire elle-même ou la réflexion qu'elle suscite ? Expliquez**
- **Résumez l'histoire en quelques lignes**
- **Expliquez en quoi ce livre permet de réfléchir à la question : « L'être humain est-il maître de la nature ? »**